

Kultur am Kirchplatz – belebt, vernetzt, bewegt, Steinhagen [1. Generation]

Adresse: Kirchplatz 26, 33803 Steinhagen

Ansprechpersonen: Jeannine Gehle und Florian Polkowski

E-Mail: jeannine.gehle@steinhagen.de , florian.polkowski@steinhagen.de

Website: www.kulturplatz-steinhagen.de



Foto: Dritter Ort Steinhagen

Träger: Gemeinde Steinhagen

Gebäude und räumliche Situation: Rund um einen zentral in der Ortsmitte gelegenen Platz – den Innenhof im Schlichte-Carree – gruppieren sich mehrere beteiligte Institutionen. Dreh- und Angelpunkt ist die Gemeindebibliothek, hinzu kommen das Historische Museum, eine Buchhandlung, die Evangelische Kirche, das Heimathaus und der Bürgerpark in fußläufiger Entfernung.

Mit Hilfe der Dritte Orte Förderung wurden u.a. finanziert:

- Anschaffung Technik- und Outdoor-Equipment

Netzwerk und Kooperationspartner: Kultur vor Ort Steinhagen e.V. als Mit-Veranstalter (Gründung 2020) und die Perus GmbH als aktiver Projektpartner und Sponsor (Immobilieeigentümerin des Schlichte-Carrees, stellt Platz und Räume zur Verfügung), weitere s. u. Kulturprofil sowie lokale Gastronomie.

Kulturprofil und Nutzungsbausteine: Konzerte, Mondschein-Kino, Lesungen, Live-Podcasts, Büchertrödel und Spiele-Tage (im Schlichte-Carree), neue und niedrigschwellige Formate wie Film-Workshops, regelmäßige offene Treffen Hörpause, Kreativzeit oder Handarbeitstreff (Bücherei), Events für Familien in Kooperation mit Partner:innen (Bsp. literarischer Adventskalender, „Carree in Flammen“, Feuerfest mit Jugendzentrum,

Jugendfeuerwehr, Pfadfindern und CVJM), partizipative Bürger:innen-Projekte im Bereich Theater und Musik.

Trägerschaftsform: kommunal

Einbettung Dorf, Stadt, Region, ländlicher Raum: Die Gemeinde finanziert eine eigene Teilzeitstelle für das Projektmanagement. Diese arbeitet konzeptionell und bei gemeinsamen Veranstaltungen (Bsp. Kulturpicknick) Hand in Hand mit dem Kulturbüro der Gemeinde. Seit 2023 organisiert der Dritte Ort gemeinsam mit dem Kulturbüro eine jährliche, gesamtgemeindliche Kulturkonferenz mit dem Ziel der intensiven, praxisnahe Vernetzung zu wechselnden Themen der Kulturentwicklung.

Zentrale Herausforderungen und Ziele: Dauerhafte Finanzierung des Programms und der hauptamtlichen Projektleitung nach Auslaufen der Förderung, weitere Engagierte finden.