

Wasserschloss Reelkirchen, Blomberg-Reelkirchen [1. Generation]

Adresse: Mühlenstr. 30, 32825 Blomberg-Reelkirchen

Ansprechpersonen: Dr. Siegrun Brunsiek, Dr. Josef Spiegel

E-Mail: sigrunbrunsiek@gmail.com , josefspiegel10@gmail.com

Website: www.wasserschloss-reelkirchen.de



Fotos: Klaus-Peter Kappest

Träger: Wasserschloss Reelkirchen e.V. (ca. 60 Mitglieder)

Gebäude und räumliche Situation: Das umgräfzte Wasserschloss umfasst insbesondere Herrenhaus und Torhaus sowie eine parkähnliche Anlage. Es liegt am Rand des Dorfs Reelkirchen. Die Initiator:innen des Projekts verbinden im Schloss Wohnen, fortlaufende Sanierung und kulturelle Aktivität. Das Torhaus wurde durch Sanierung und Bespielung zum Dritten Ort innerhalb des Ensembles entwickelt.

Mit Hilfe der Dritte Orte Förderung wurden u.a. finanziert:

- Sanierung und Ausstattung Torhaus (in Verbindung mit Mitteln der Dorferneuerung, Denkmalförderung, NRW Stiftung)
- Projektmanagement-Stelle
- Kunst- und Kulturprojekte, Veranstaltungen

Netzwerk und Kooperationspartner: Regionale UrbanLand OWL, Creative NRW, NABU, LandKultur, örtliche Vereine

Kulturprofil und Nutzungsbausteine: Der Verein hat es sich zur Aufgabe gemacht, Kunst und Kultur abseits des urbanen Raums als Chance und Experimentierfeld zu begreifen. Die Projekte sind in der Regel experimentell, temporär, spartenübergreifend, partizipativ und innovativ. Die Akteur:innen entwickeln das Wasserschloss Reelkirchen zu einem Knotenpunkt, der exemplarisch beweist, dass Kultur in der Fläche ein ebenso zukunftsträchtiges wie spannendes Thema ist.

Im Torhaus und Park finden Workshops, Ausstellungen, Künstlerresidenzen, Vereinstreffen, Künstlerstammtisch, Konzerte, Festivals statt.

Trägerschaftsform: bürgerschaftlich, Verein

Einbettung Dorf, Stadt, Region, ländlicher Raum: Die Kommune begleitet das Vorhaben konstruktiv und hat insbesondere die Torhaus-Renovierung durch einfache Genehmigungsverfahren ermöglicht. Der Verein ist Partner und teilweise Initiator mehrerer regionaler Netzwerke (secret residencies, Lichtkunst Reelkirchen, weitere). Für die Dorfgemeinschaft wird das Torhaus für Vereinstreffen bereitgestellt.

Zentrale Herausforderungen und Ziele: Die Spannweite zwischen Kunstprojekten externer Gastkünstler:innen und lokaler selbstgemachter Kultur aufrecht und lebendig zu halten sowie die nächsten Ausbaustufen des Torhauses zu finanzieren und umzusetzen.